

Université Simon Fraser

Créer des espaces permettant de profiter pleinement de la vie sur le campus



Photographie : Barrie Underhill

Fondée en 1965, l'Université Simon Fraser est invariablement classée parmi les meilleures universités de recherche du Canada et parmi les 250 meilleures universités du monde. Les nouvelles tours de résidence East West accueillent les nouveaux étudiants au sein d'une communauté qui valorise l'ouverture, la fierté et un sentiment d'appartenance.

Un espace accueillant pour les nouveaux étudiants

Les tours de résidence East West récemment construites à l'Université Simon Fraser en Colombie-Britannique

représentent une nouvelle norme en matière de vie sur le campus pour les étudiants de premier cycle. L'équipe de développement est partie du principe que les étudiants peuvent se sentir déracinés et bouleversés durant leur première année d'université. Erica Wickes, directrice de 34F Design, explique : « Le niveau d'anxiété est élevé. Nous avons beaucoup d'étudiants étrangers et nombreux sont ceux qui viennent de très loin. Ils se retrouvent pour la première fois loin de chez eux, hors de leur zone de confort sur le plan émotif et culturel. Il fallait se demander comment nous arriverions à créer ce sentiment concret pour les étudiants, c'est-à-dire que cet espace était conçu spécialement pour eux, qu'il les représente, qu'il fait partie de leur identité, que ce n'est vraiment pas seulement un endroit où poser sa tête pour dormir. »

« La tendance est de créer des résidences à aires ouvertes, plus fluides, où l'on passe aisément d'une zone à l'autre. »

Elizabeth Servage, associée
34F Design



Offrir le choix et les occasions de nouer des liens

Les deux tours, respectivement de sept et huit étages, sont conçues pour favoriser le bien-être des étudiants. Délaissant l'approche institutionnelle consistant à empiler des rangées monolithiques de chambres de résidents les unes sur les autres, ces bâtiments sont conçus pour faire entrer la lumière, favoriser le choix et animer l'espace. Chaque étage dispose de son propre salon. Une petite cuisine est aménagée à toutes les deux étages pour d'encourager les résidents des différents étages à interagir. Partout, des fenêtres pleine hauteur font entrer la nature et la lumière. Un vaste espace central ouvert au rez-de-chaussée, visible depuis les étages supérieurs, constitue un grand geste d'accueil qui fait le lien entre le bâtiment tant à la verticale qu'à l'horizontale. Cette zone inférieure intègre une variété d'espaces adjacents qui remplissent de multiples fonctions. « La tendance est de créer des résidences à aires ouvertes, plus fluides, où l'on passe aisément d'une zone à l'autre », explique Elizabeth Servage, associée chez 34F Design.



Créer une communauté dynamique et vivante

Des alcôves plus intimes conçues pour permettre aux étudiants de profiter de moments de calme et de répit hors de leur chambre se fondent dans des espaces communs plus vastes qui favorisent les activités sociales, tandis que d'autres zones de travail collaboratif de taille variable permettent de se réunir pour un travail d'équipe ou pour étudier en groupe. Le choix du mobilier dans chaque zone est crucial pour le succès de l'espace. Selon Erica Wickes, « nous avons besoin de sièges et de tables modulaires qui reflètent le dynamisme du bâtiment

lui-même. Le mobilier devait être polyvalent et mobile pour pouvoir s'adapter aux activités des étudiants et à leurs styles d'apprentissage. Il devait également être confortable et accueillant, tout en étant suffisamment durable pour résister à une utilisation intensive. » Pour les concepteurs, le mobilier de Global était le choix naturel. Erica Wickes explique que le mobilier « ajoute au paysage des résidences. Il crée l'ambiance, délimite les zones et prépare le terrain pour les activités qui auront lieu dans chaque zone. »

Qu'est-ce qui fait le succès de ce projet? À cette question, Erica Wickes répond : « Pensez à une maison, où vous passez facilement de la chambre au salon, à la cuisine et à la salle de famille. Nous voulions évoquer cette même familiarité, ce même sentiment réconfortant d'être chez soi qui fait tellement partie du bien-être des étudiants. Ainsi, quoi de mieux que d'aménager ces espaces de vie comme chez maman et papa – seulement juste un peu plus beaux. »

CONCEPTION 34F Design **ARCHITECTES** Dialogue Architecture, Vancouver

PRODUITS EN VEDETTE
Sièges de salon River, Sièges Popcorn, tables Terrina, tables Swap

